

es la que contiene el video, o la carpeta Clips, que contiene algunos clips creados.

2.- Arrastre un archivo desde la carpeta que selecciones hasta la ventana del visor.

Como podrá ver esta ventana, contiene los mismos botones que contiene la ventana programa, con la misma función que tiene cada una en la ventana del programa.

Show Compositor. Esta es la ventana que junto con la principal, es la que más utilizaremos, permite visualizar el proyecto tal y como quedará, además se pueden realizar muchas operaciones de montaje como son: mascarar, movimiento de cámaras y proyector. Las operaciones hechas en el compositor afectan a la línea de tiempo pero no a los clips. Esta pantalla está conformada por: la pantalla de visualización, a la derecha un medidor de sonido y al lado izquierdo los controles.

Crear un Nuevo Proyecto

Para crear un nuevo proyecto, se debe tener claro que video se desea generar y para que, en función de para que se quiere, la resolución del video y el formato será más adecuado para una cosa u otra.

Estos parámetros se ajustan desde la ventana de nuevo proyecto seleccionando el menú **File -> New**. o con la tecla rápida "n".

Podemos ver detalladamente como crear un proyecto haciendo [click aquí](#)

Como Cargar fichero

Con cinelerra se pueden cargar ficheros de diversas maneras con teclado rápida "o" se accede a la ventana de cargar archivo, luego se elige una de las opciones que ofrece cinelerra para cargar archivos.

1.- Reemplazar proyecto actual: Carga el fichero borrando todo lo que se tiene en la línea de tiempo. sin embargo si se carga más de un fichero, estos se añaden en pistas nuevas.

2.- Reemplazar el proyecto actual y concatenar pistas: Si se cargan más ficheros, se cargan en pistas nuevas.


3.- Añadir en una pista nueva: Los ficheros se cargan en pistas nuevas.

4.-Concatenar con las pistas existentes: Los ficheros son añadidos al final de la pista que tenga en el proyecto.

5.- Pegar punto de entrada: Los ficheros que se carguen, serán añadidos tomando como punto de inicio el cursor de la línea de tiempo o el punto de entrada que indica en cinelerra.

6.- Crear solo recursos nuevos: Los archivos no son añadidos a la línea de tiempo, Son cargados en la ventana de recursos para posteriormente trabajar con ellos.

Renderizar Proyecto: El renderizado del proyecto es la compilación final de las operaciones de edición para generar un video final, para ello se debe acceder a la ventana de renderizado a través de **File-> Render** o presionando la tecla **Shift + R**. Esta ventana presenta las siguientes opciones:

* **Fichero a renderizar:** Es decir el nombre que se le da al video final. * **Formato de Fichero:** Se refiere al tipo de formato que va a tener. * **Renderizar audio y/o Video:** Determina si el video tendrá audio/video, seleccionando el botón  se procede a configurar las opciones de cada uno.

En este enlace podemos ver el renderizado de un video + Si desea más información sobre cinelerra consulta las siguientes páginas:

- * <http://es.wikipedia.org/wiki/Cinelerra>
- * www.jesusda.com/docs/ebooks/ebook-guia-supervivencia-cinelerra.pdf
- * <http://www.facilware.com/es/video-manuales-de-cinelerra-en-espanol.html>
- * <http://wiki.cenditel.gob.ve/wiki/tutorial/cinelerra>

Copyright (c) 2010 CENDITEL.

Este Documento está Publicado Bajo Licencia GPL 1.2 de la Free Software Foundation Se puede Copiar, Distribuir, y/o modificar libremente, siempre que se incluya esta nota.

Para más información sobre términos de licencia consultar las siguientes <http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>

<http://www.fsf.org/licensing/licenses/fdl.html>

C
I
N
E
L
E
R
R
A

V
i
d
e
o

E
d
i
t
o
r



Breve Descripción del Programa Cinelerra

Cinelerra: Es un programa para la edición de video que funciona bajo el sistema operativo Linux/GNU y esta desarrollado por Heroine Virtual en la modalidad de software libre.

Algunas características de cinelerra son:

- * Creación y edición de vídeos.
- * Pistas ilimitadas de audio y vídeo.
- * Captura de vídeo.
- * Manejo de diferentes formatos, como: Ogg, MPG, Quicktime.

AVI. [Más información](#)

- * Mascaras Bezier.
- * Plugins LADSPA.

INSTALANDO CINELERRA EN CANAIMA

* Se colocan las siguientes líneas de comando en la terminal root:

```
gedit /etc/apt/sources.list
```

* Luego agrega las siguientes líneas al repositorio:

```
deb http://www.debian-multimedia.org lenny main
```

Una vez hecho esto, se guarda y se cierra el cuadro de repositorio, se actualiza con la siguiente línea de comando:

```
#aptitude update
```

Procedemos a verificar si el paquete está disponible en los repositorios, para ello se tecléa lo siguiente en la Terminal Root:

```
#aptitude search cinelerra
```

Luego se instala cinelerra ejecutando lo siguiente en la Terminal:

```
#aptitude install cinelerra
```

Si deseas saber si el paquete se instaló, lo puedes hacer con el mismo comando de verificación y si tiene una "i" al lado izquierdo indica que el paquete se instaló correctamente de lo contrario si tiene una "p" es porque no se instaló.

Al abrir cinelerra le dará un error de advertencia, por lo tanto es recomendable que ejecute lo siguiente en la Terminal:

```
echo "0x7ffffff" >/proc/sys/kernel/shmmax
```

Ahora puedes ejecutar cinelerra, lo puedes hacer de la

siguiente manera:

- * Bien por consola tecleando **Cinelerra**.
- * Ir a **Aplicaciones -> Sonido y Video -> Cinelerra**.

[Has clic aquí para más información.](#)

Ventana del programa cinelerra:

Ventana principal del programa es donde se realizan todas las operaciones de edición y composición. También se llama línea de tiempo debido a que representa el tiempo horizontalmente en la parte superior por cada fotograma, es como extender un carrete de negativo sobre una mesa, y de este cortar y pegar fotograma en otro sitio, además de esto se pueden eliminar los fotogramas innecesarios y generar un negativo nuevo sin modificar el original, en esta ventana podemos observar dos pistas, la primera que es de video y la segunda que es de audio.

Area de Control

La línea de tiempo contiene un componente al lado izquierdo y se le llama área de control o (Patchbay), con estos botones se pueden activar las funciones específicas de cada pista,



Ver: Determina si la pista se va a renderizar o no. Si el botón está desactivado significa que la pista no se va a renderizar, sin embargo, si la pista está encadenada a otras pistas, esas pistas ejecutarán los efectos que requiera en esta pista, aunque se puedan o no se puedan ver.



Montar pistas: Determina si las pistas están bloqueadas o no. Además de esto, junto con la región activa, indica donde se inserta el material al cargar nuevos ficheros.



Gang fader: Este es un control que permite aplicar una atenuación gradual (o incremento) al volumen del sonido o la opacidad de la imagen. Como se puede observar cada pista tiene un fader.



Dibujar Recursos: Determina si se van a dibujar picones o formas de hondas de la pista. Algunos de estos ficheros se cargan activados por defecto, mientras que otros lo hacen con la opción desactivada.

Cinelerra además de tener la ventana principal o de programa,

también posee las siguientes ventanas que son de gran utilidad a la hora de trabajar con cinelerra

Show Resource (Ventana de Recursos): Esta ventana nos permite acceder a los efectos y transacciones, los cuales nos permite unir escenas mediante fundidos o cortinillas. Además de eso los clips y la lista de etiquetas creadas en la ventana visor.

La ventana de recursos se divide en dos partes:

* En la parte izquierda contiene unas carpetas las cuales señalan los tipos de objetos que se tienen: Efectos de audio, efectos de video, transacciones de audio, transacciones de video, etiquetas, clips y ficheros multimedia.

* En la parte Derecha nos indica los contenidos de los objetos seleccionados en la parte izquierda. Veremos las funciones de las tres últimas carpetas de la ventana recursos.

* Labels (Etiquetas): Muestra la lista de las etiquetas creadas en la ventana principal.

* Clips: Nos da la lista de los clips creados en la ventana del visor. Se pueden realizar varias acciones, con solo hacer clic al botón derecho del ratón, y seleccionar la opción que se desee, como por ejemplo, cambiar el formato de visualización, ordenarlo, pasar el clip a la ventana principal sin necesidad de arrastrarlo, entre otras acciones.

* Media: Señala los ficheros que se cargan en la carpeta a través de la opción menú de la ventana del programa -> **File** -> **Load File**.

Show Viewer (Visor): El visor es la ventana donde se visualiza el contenido del video, el cual nos permite hacer selecciones pequeñas para editar, hacer búsqueda rápidamente con la barra de deslizamiento, centrarse en un área de trabajo con la Región de previsualización o con los controles de edición. Para visualizar la ventana del visor, debemos ir al menú **Window** (Ventana)-> **Show Viewer**. Para reproducir y observar el contenido es necesario cargar el visor, para ello debemos seguir los siguientes pasos:

1.- Ir a la Ventana Recursos, seleccionar la carpeta Media, que